

毎週土曜深夜 オールナイト・スケジュール

- ◆18歳未満の入場不可。◆終映時間は予定です。混雑や予告編等の上映で変更となる場合があります。
- ◆前売券はチケットぴあでも購入可(Pコード:597-069)友の会会員の方は当館でお求めください。
- ◆全席自由。開場時間(原則、開演の15分前)にチケット記載の整理番号順でご入場いただきます。

【通常料金】 一般2300円、友の会・前売2100円(券番号順にご入場いただきます)

9/1 世界の映画作家Vol. 202 ジャック・ロジエ 過ぎ行く夏に

アデュー・フィリピーヌ(1962・仏=伊/110分/35mm) 出:ジャン=クロード・エミニ 22:30~
オルエットの方へ(1970・仏/161分/35mm) 出:ベルナル・メネズ
メーヌ・オセアン(1985・仏/135分/35mm) 出:ベルナル・メネズ ~5:45(予定)

9/8 このふり幅がエグイ! 2018年上半期、とにかく見逃せないホラー映画

RAW 少女のめざめ(2016・仏=ベルギー/98分/DCP) 監:ジュリア・デュクルノー 22:30~
霊的ポリシェヴィキ(2017/72分/BD) 監:高橋洋 出:韓英恵、巴山祐樹
ザ・ヴォイド 変異世界(2016・加/90分/DVD) 監:J・ギレスピー & S・コスタンスキ
マッド・ダディ(2017・米/85分/DCP) 監:ブライアン・テイラー ~5:10(予定)

9/15 『バーバリ』②→① + 『カンフー・ヨガ』マニアック絶叫上映

【特別料金】 3000円均一(全席指定) 開場21:30
バーバリ 王の凱旋(国際版)※第2作(2017・印/141分/DCP) 22:00~
バーバリ 伝説誕生(国際版)※第1作(2015・印/138分/DCP)
カンフー・ヨガ(2017・中=印/107分/DCP) ~5:50(予定)
★『バーバリ』は②→①の上映順です。初めてご覧になる方はご了承ください。 ※発声・コスプレ・鳴り物の持込可(クラッカーは30発まで) ※着替え・メイクスペースはありません ※必ず劇場HPの注意事項をご確認ください ※企画協力:V8Japan

9/16@祝 4作品でトムハガが5人! トム・ハーディと一夜を共に

【特別料金】 一般2600円、前売・友の会2400円
ダンケルク(2017・英=米=仏/106分/DCP) 監:クリストファー・ノーラン 22:00~
レジェンド 狂気の美学(2015・英=仏/131分/DCP) 監:ブライアン・ヘルゲランド
オン・ザ・ハイウェイ その夜、86分(2013・英=米/86分/DCP) 監:スティーヴン・ナイト
マッドマックス 怒りのデス・ロード(2015・豪/120分/DCP) 監:ジョージ・ミラー ~6:05(予定)

9/22 新文芸坐×アニメスタイル セレクションvol. 107 ストップモーション・アニメの世界

【特別料金】 一般2600円、前売・友の会2400円
【トークショー】 中村誠監督、小黒祐一郎さん(アニメスタイル) 22:45~
【短編上映】 ■モリモリ島のモーグとベロル 監:合田経郎 ■陸にあがった人魚のはなし(パイロット版) 監:村田朋泰 ■映画の妖精 フィルとムー 監:秦俊子 企画:原案:斎藤工
ちえりとチェリー(2015/54分) 監:中村誠 声:高森奈津美、星野源、尾野真千子
チェブラーシカ 動物園へ行く(2015/18分) 監:中村誠 声:折笠富美子、土田大
ぼくの名前はズッキーニ(吹替版)(2016・スイス=仏/66分) 監:クロード・バラス
KUBO/クボ 二本の弦の秘密(吹替版)(2016・米/103分) 監:トラヴィス・ナイト ~5:00(予定)

9/29 『仁義なき戦い』5部作一挙上映

【特別料金】 3000円均一(全席指定・友の会ポイント3ポイント) 開場20:00
■仁義なき戦い(1973/99分) ■仁義なき戦い 広島死闘篇(1973/100分) ■仁義なき戦い 代理戦争(1973/102分) 20:20~
■仁義なき戦い 頂上作戦(1974/101分) ■仁義なき戦い 完結篇(1974/98分) ~6:00(予定)
※全作品35mmプリント上映 ※「代理戦争」終了後に30分程度の休憩がございます(外出可能)

新文芸坐

しねまんすりい

2018年◆9月号◆通巻354号

『ブローアップ ヒデキ』、1975年の少女たちへ

5月に西城秀樹さんが亡くなってすぐ、名画座として何かできないかという焦燥感の中、なんと1日工面して『愛と誠』と『傷だらけの勲章』の2本を上映し、ファンの皆さんと追悼をさせていただきます。個人的には「歌手・西城秀樹」の若い魅力が詰まった『ブローアップ ヒデキ』を上映したかったのですが、諸事情により実現できませんでした。しかしこの度、他作品と一緒に満を持して『ブローアップ ヒデキ』を上映できることになったのです。■映画は「時」を記録します。1975年夏のコンサートツアー(と、オフの日)を記録した本作には、20歳のヒデキと、彼に熱狂する少女たちが記録されています。ヒデキのその後の歩みはテレビを通じて知っていますが、あの球場のグラウンドで祈るように彼を見つめていた少女たちのその後は、私は知ることができません。■あれから40余年、ずいぶん時が経ちました。大人になり生活を続ける、ということは楽しいだけではなかったと思います。それでもあの時、球場で、学校で、テレビの前で、ヒデキに熱狂していた気持ちはとても「純粋」だったことでしょう。■『ジャガー』の中で「俺が死んでも君は生きろ」とヒデキは言いました。日々の忙しさからしばらくヒデキを聴いていなかった人も、あの時の気持ちを思い出してみたいかでしょう。明日をより良く生きるヒントがあるかもしれません。■そして『ブローアップヒデキ』9/24(月)20:50の回に限っては、発声・手拍子・ペンライト(←ヒデキが元祖ですものね)OKの「応援上映」となります。あの時に戻れます!(花俣良王)

社会状況により急遽スケジュールが変更となる場合がございます。何卒ご了承ください。

- 上映開始30分後の客席へのご入場、酒気帯びでのご入場、酒類の持ち込みはご遠慮ください。
- 上映中は携帯電話の電源はお切りください。
- 古い作品は映像や音声の状態が悪い場合がございます。何卒ご容赦ください。
- 映画パンフレットの販売は、おひとり1冊とさせていただきます。

ご入場料金 ◆一般1350円 ◆学生1250円 ◆友の会1100円 ◆シニア・障がい者・小学生以下(3歳以上)1100円 ◆ラスト1本900円(友の会・シニアは850円)

池袋東口
徒歩3分

感動はスクリーンから



新文芸坐

東京都豊島区東池袋1-43-5マルハン池袋3F 電話03(3971)9422 www.shin-bungeiza.com

しねまんすりい9月号

9/1(土)~30(日)

追悼 橋本忍/加藤剛

日本映画の黄金時代を書いた男 追悼・橋本忍

9/1 (土)	幻の湖 (1982/164分) 私は貝になりたい (1959/113分)	11:50 / 17:00 9:40 / 14:50 / 19:55 (終映21:50)
2 (日)	八つ墓村 (1977/151分) 砂の器 (1974/143分/DCP)	12:10 / 17:35 9:30 / 14:55 / 20:15 (終映22:40)
3 (月)	悪の紋章 (1964/130分) 白と黒 (1963/113分)	9:40 / 14:05 / 18:25 12:05 / 16:25 / 20:45 (終映22:35)
4 (火)	最後の切札 (1960/93分) 七つの弾丸 (1959/89分)	11:40 / 15:15 / 18:50 10:00 / 13:35 / 17:10 / 20:45 (終映22:15)
5 (水)	首 (1968/100分) いろはにほへと (1960/109分) ※イベント上映開催のため夜の回の上映はございません。	9:45 / 13:45 11:45 / 15:45 (終映17:30)
6 (木)	霧の旗 (1965/111分) ゼロの焦点 (1961/95分)	10:20 / 14:25 / 18:30 12:35 / 16:40 / 20:45 (終映22:20)
7 (金)	鱗雲 (1958/129分) 夜の鼓 (1958/95分) ※シネマテーク開催のため夜の回はございません。ご了承ください。	10:00 / 14:15 12:30 / 16:45 (終映18:20)
8 (土)	仇討 (1964/104分★) 切腹 (1962/133分)	12:35 / 17:05 10:00 / 14:30 / 19:00 (終映21:20)
9 (日)	黒い画集 あるサラリーマンの証言 (1960/95分★) 張込み (1958/116分)	13:20 / 17:30 11:00 / 15:10 / 19:20 (終映21:25)
10 (月)	女殺し油地獄 (1958/99分) 奴が殺人者だ (1958/94分)	11:30 / 15:10 / 18:50 9:45 / 13:25 / 17:05 / 20:45 (終映22:20)

端正な美貌、知性あふれる演技 追悼・加藤剛

11 (火)	舟を編む (2013/133分/DCP) 今夜、ロマンス劇場で (2018/109分/DCP)	12:55 / 17:40 10:45 / 15:30 / 20:15 (終映22:10)
12 (水)	忍ぶ川 (1972/120分) 子育てごっこ (1979/117分) ※イベント上映開催のため夜の回の上映はございません。	12:45 10:30 / 15:00 (終映16:50)
13 (木)	新・喜びも悲しみも幾歳月 (1986/130分) この子を残して (1983/128分)	12:50 / 17:45 10:30 / 15:25 / 20:20 (終映22:30)
14 (金)	黒の斜面 (1971/93分) 影の車 (1970/98分) ※シネマテーク開催のため夜の回はございません。ご了承ください。	11:30 / 15:05 9:40 / 13:15 / 16:50 (終映18:30)

※特に表記のない作品は35mmプリント上映 ★=提供：国立映画アーカイブ

【特別レイトショー】『ヴァレリアン 千の惑星の救世主 (吹替版)』Blu-ray&DVD 発売記念応援上映アンコール

9/5 (水)	19:00開場 19:30開演 (21:50終映) 主催：TCエンタテインメント ★入場料金無料 (事前登録制) 応募・イベント詳細・質問は http://everevo.com/event/44482 まで
------------	--

【特別レイトショー】『デッドプール 2 (エクステンデッド版)』“俺ちゃんとおしゃべり上映”

9/12 (水)	18:30開場 19:00開演 (22:00終映) 主催：V8J絶叫上映企画チーム ★入場料金無料 (事前登録制) 応募・イベント詳細・質問は http://everevo.com/event/45451 まで
-------------	---

【特別レイトショー/1本立て】新文芸坐シネマテークVol. 24 アニエス・ヴァルダ

9/7 (金)	ラ・ボワント・クールト (1955・仏/86分/BD) 開場19:00 開映19:15 (講義終了22:00頃)
9/14 (金)	カンファー・マスター! (1987・仏/80分/35mm) 開場19:00 開映19:15 (講義終了22:00頃)

【特別料金】一般1800円、学生1700円、前売・シニア・友の会1500円 ★各日、映画終了後に映画批評家・大寺真輔さんの講義 (60分程度) がございます
※当日は整理番号順でのご入場となります ※整理番号付き前売券を当館窓口のみで販売中 共催：Indie Tokyo

アンコール! 2本立てで王を称えよ!

9 /15 (土)	パーバリ 伝説誕生 (国際版) (2015・印/138分/DCP/R15+) パーバリ 王の凱旋 (国際版) (2017・印/146分/DCP)	
9/15 (土)	パーバリ 伝説誕生 パーバリ 王の凱旋	10:00 / 15:40 12:50 / 18:30 (終映20:55)
16 (日)	パーバリ 伝説誕生 パーバリ 王の凱旋	10:20 / 16:00 13:10 / 18:50 (終映21:15)

悪い奴には、悪い奴を

9 /17 (月)	孤狼の血 (2018/126分/DCP/R15+) 県警対組織暴力 (1975/100分/35mm)	
9/17 (月)~19 (水)	県警対組織暴力 孤狼の血	9:45 / 14:05 / 18:25 11:45 / 16:05 / 20:25 (終映22:30)

命をかけた男たちの実話

9 /20 (木)	オンリー・ザ・ブレイブ (2017・米/134分/DCP) ホース・ソルジャー (2017・米/130分/DCP/RG12)	
9/20 (木)・21 (金)	ホース・ソルジャー オンリー・ザ・ブレイブ	12:40 / 17:40 10:15 / 15:15 / 20:15 (終映22:30)
22 (土)	ホース・ソルジャー オンリー・ザ・ブレイブ	12:10 / 17:10 9:45 / 14:45 / 19:45 (終映22:00)

追悼・西城秀樹 ヒデキ、フォーエバー!

9/23 (日)	24 (月)	おれの行く道 (1975/86分) ブロウアップ ヒデキ (1975/87分) ★9/24 (月) 20:50の「ブロウアップヒデキ」のみ、発声・手拍子・ペンライトOKの「応援上映」となります。(入れ替えなし、クラッカー・鳴り物はNG)	11:35 / 15:15 / 18:55 9:50 / 13:30 / 17:10 / ★20:50 (終映22:15)
25 (火)	としごろ (1973/89分) しあわせの一番星 (1974/86分)		11:50 / 15:25 / 19:00 10:10 / 13:45 / 17:20 / 20:55 (終映22:20)
26 (水)	ひとつぶの涙 (1973/89分) 愛と誠 (1974/89分)		11:40 / 15:20 / 19:00 9:55 / 13:35 / 17:15 / 20:55 (終映22:25)
27 (木)	現代仁侠伝 (1997/113分) 傷だらけの勲章 (1986/116分)		9:45 / 14:05 / 18:25 11:55 / 16:15 / 20:35 (終映22:30)

※全作品35mmプリント上映

ロックとクラクションと銃声…、スコセッシの音 ※29 (土) の上映はございません

9 /28 (金)	タクシードライバー (1976・米/115分/35mm) ラスト・ワルツ (公開40周年記念版) (1978・米/117分/DCP)	
9/28 (金)・30 (日)	タクシードライバー ラスト・ワルツ (公開40周年記念版)	9:45 / 14:05 / 18:25 11:55 / 16:15 / 20:35 (終映22:30)

【特別興行】『ホビット』三部作一挙上映!

9/29 (土)	ホビット 思いがけない冒険 (2012/170分/DCP) ホビット 竜に奪われた王国 (2013/161分/DCP) ホビット 決戦のゆくえ (2014/145分/DCP) 【特別料金・全席指定】3000円均一 (友の会3ポイント) 開場10:00 開映10:15 終映19:10 ※各回30分の休憩がございます (外出可能)
-------------	---