

毎週土曜深夜 オールナイト・スケジュール

- ◆18歳未満の入場不可。◆終映時間は予定です。混雑や予告編等の上映で変更となる場合があります。
- ◆前売券はチケットぴあでも購入可(Pコード:597-069)友の会会員の方は当館でお求めください。
- ◆全席自由。開場時間(原則、開演の15分前)にチケット記載の整理番号順でご入場いただきます。

【通常料金】 一般2300円、友の会・前売2100円(券番号順にご入場いただきます)

12/1 十三回忌追善 実相寺昭雄 特撮ナイト

【特別料金】 一般2800円、前売・友の会2600円

【トークショー】 庵野秀明監督、樋口真嗣監督、樋口尚文監督 22:30~

【KAN TOKU 実相寺昭雄】(2016/30分/BD/ドキュメンタリー) 【シルバー仮面】1・2話(1971/BD/TV作品)
【実相寺昭雄監督作品ウルトラマン】(1979/102分/35mm) 【ウルトラセブン】45話【円盤が来た】(1968/BD/TV作品)
【ウルトラマンダイナ】38話【怪獣戯曲】(1997/BD/TV作品) 【帝都物語】(1988/135分/35mm) ~6:30(予定)

12/8 世界の映画作家Vol. 204 ジャック・タチ

のんき大将 脱線の巻(完全版)(1949・仏/87分/BD) 22:30~

ぼくの伯父さんの休暇(1953・仏/89分/BD)

ぼくの伯父さん(1958・仏/116分/DCP)

プレイタイム(1967・仏/125分/DCP) 全作監督・出演:ジャック・タチ ~6:05(予定)

12/15 みんなに「メリー・ゴズリマス!」ライアン・ゴズリングと一夜を共に

ドライヴ(2011・米/100分/DCP) 監:N・W・レフン 共:キャリー・マリガン 22:45~

ブレードランナー 2049(2017・米/163分/DCP) 監:D・ヴァルヌーヴ 共:ハリソン・フォード

ラ・ラ・ランド(2016・米/128分/DCP) 監:D・チャゼル 共:エマ・ストーン ~5:45(予定)

12/22 新文芸坐×アニメスタイル セレクションVol. 110 〈聖夜の奇跡〉今 敏のアニメーション

【特別料金】 一般2600円、前売・友の会2400円

【トークショー】 井上俊之さん(アニメーター)、小黒祐一郎さん(アニメスタイル) 22:45~

パーフェクトブルー(1998/81分/BD) 声:岩男潤子、松本梨香、辻親八

千年女優(2001/87分/35mm) 声:折笠富美子、小山茉美、荘司美代子、飯塚昭三

東京ゴッドファーザーズ(2003/91分/BD) 声:江守徹、梅垣義明、岡本綾 ~4:50(予定)

12/29 年末に浮ついてる人戒め企画 一番怖い人間ナイト

怪怪怪怪物!(2017・台/110分/DCP) 監:ギデنز・コー 出:トン・ユイカイ 22:15~

REVENGE リベンジ(2017・仏/108分/DCP) 監:コラリー・ファルジャ

ミスミソウ(2017/114分/DCP) 監:内藤瑛亮 出:山田杏奈、清水尋也

ダウンレンジ(2018・米/90分/BD) 監:北村龍平 出:ケリー・コンネア ~6:00(予定)

特別レイトショー/1本立て

新文芸坐シネマテークVol. 25 ジョゼフ・ローギー

12/7(金) コンクリート・ジャングル(1960・英/92分/DVD) 開場19:00 開映19:15(講義終了22:00頃)

12/14(金) 拳銃を売る男(1953・米/88分/BD) 開場19:00 開映19:15(講義終了22:00頃)

【特別料金】 一般1800円、学生1700円、前売・シニア・友の会1500円 ※招待券使用不可 ★各日、映画終了後に映画批評家・大寺真輔さんの講義(60分程度)がございます ※整理番号付き前売券は9/29(土)より当館窓口(10:45~)・チケットぴあ[Pコード559-072]にて一斉発売 ※当日は整理番号順でご入場となります 共催: Indie Tokyo

新文芸坐

しねまんすりい

2018年◆12月号◆通巻357号

特集〈シネマ・カーテンコール2018〉、今年の特徴

年末恒例の外国映画特集〈シネマ・カーテンコール〉を開催します。今年日本公開された話題作の中から、まだ当館で上映していない作品を取り上げています。それぞれの番組にはテーマを設けていますが、本紙にはスペースの都合で掲載できませんでした。特集チラシには記載がありますのでご参考いただければ幸いです。■今回の上映作品は、『英国総督 最後の家』『はじめてのおもてなし』『希望のかなた』『ウインド・リバー』『女は二度決断する』など多くの作品で、移民、難民、もしくは国内でも故郷を離れざるを得なかった人々が描かれています。番組編成の際には特に意識せず、単に良質な作品を求めていたのが後から驚きました。もちろん移民・難民問題は昔からあります。しかし、毎年この特集を企画していますが、ここまで反映された年はなかったと思います。■映画は世相を反映します。「移民・難民」という言葉にすると、島国の日本で暮らしているとあまり現実感がないかもしれません。しかし増える外国人労働者の処遇問題が報道され、池袋界隈の外国人観光客も増え、私たちが日常生活の中で文化や価値感の異なる外国の方と接することは増えました。■先にあげた作品中『はじめてのおもてなし』には、受け入れに困惑しながらも「外国人」ではなく「人」として接する心の機微が描かれています。(花俣良王)

社会状況により急遽スケジュールが変更となる場合がございます。何卒ご了承ください。

- 上映開始15分後の客席へのご入場、酒気帯びでのご入場、酒類の持ち込みはご遠慮ください。
- 上映中は携帯電話の電源はお切りください。
- 古い作品は映像や音声の状態が悪い場合がございます。何卒ご容赦ください。
- 映画パンフレットの販売は、おひとり1冊とさせて頂く場合があります。

ご入場料金 ◆一般1350円 ◆学生1250円 ◆友の会1100円 ◆シニア・障がい者・小学生以下(3歳以上) 1100円 ◆ラスト1本900円(友の会・シニアは850円)

池袋東口
徒歩3分

感動はスクリーンから



新文芸坐

東京都豊島区東池袋1-43-5マルハン池袋ビル3F 電話03(3971)9422 www.shin-bungeiza.com

しねまんすりい12月号 12/1(土)~31(月)

プログラムピクチャーから大作映画まで 映画の職人(アルチザン) 佐藤純彌

12/1 (土)	空海 (1984/168分) ※途中休憩あり	9:50 (終映13:05)
2	実録・私設銀座警察 (1973/94分)	9:50
⑨	超能力者 未知への旅人 (1994/113分)	11:50 (終映13:45)

『あの映画に、この鉄道』(川本三郎・著) 刊行記念 映画の旅・鉄道への想い

12/3 (月)	鉄道員(ぼっばや) (1999/112分)	9:40 / 14:00 / 18:20
	駅 STATION (1981/131分)	11:40 / 16:00 / 20:20 (終映22:30)
4 (火)	山鳩 (1957/100分)	11:30 / 15:15 / 19:00
	喜劇 各駅停車 (1965/94分)	9:45 / 13:30 / 17:15 / 20:55 (終映22:30)
5 (水)	喜劇 急行列車 (1967/90分)	11:50 / 15:25 / 19:00
	特急にっぽん (1961/85分)	10:10 / 13:45 / 17:20 / 20:55 (終映22:20)
6 (木)	起終点駅 ターミナル (2015/112分/DCP)	11:25 / 15:10 / 18:55
	約束 (1972/88分)	9:45 / 13:30 / 17:15 / 21:00 (終映22:30)
7 (金)	RAILWAYS 49歳で電車の運転士になった男の物語 (2010/130分/DCP)	9:30 / 14:05
	RAILWAYS 愛を伝えられない大人たちへ (2011/123分/DCP)	11:50 / 16:25 (終映18:30)
8 (土)	大いなる鷲進 (1960/89分)	9:35
	大いなる旅路 (1960/95分/◆)	11:15 (終映12:50)

◆=提供: 国立映画アーカイブ ※特に表記のない作品は35mmプリント上映

『ライブイン茅ヶ崎』から40年、そして2020年森田芳光生誕70年にむけて 2018年の森田芳光 ~森田芳光全作品上映&史上初!ライムスター字多丸語り下ろし~

【トークショー(全回上映終了後)】三沢和子さん(プロデューサー、森田芳光監督夫人)、宇多丸さん(ライムスター) 特別料金1本立て・完全入替制! 前売:1500円 当日一般1800円、友の会1600円(各回完全入替制) 整理番号付き前売券:当館窓口・チケットぴあ【Pコード 559-059】にて販売中 ※開場は上映の15分前(整理番号順入場) ※トークショーは上映後に約1時間を予定 ※5作品鑑賞者特典あり ※各種招待券使用不可 ※特に表記のない作品は35mmプリント上映 主催:ぴあ/新文芸坐 協力:ニュース・コーポレイション/スタープレイヤーズ/サルデー

12/1 (土)	失楽園 (1997/117分)	14:30~17:35	12/2 (土)	黒い家 (1999/118分)	15:05~18:15
	39 刑法第三十九条 (1999年/133分)	18:05~21:30		模倣犯 (2002/123分)	18:45~22:00
12/8 (土)	阿修羅のごとく (2003/135分)	14:15~17:40	12/9 (土)	間宮兄弟 (2006/119分)	15:15~18:25
	海猫 (2004/129分)	18:10~21:30		サウスパウンド (2007/114分)	18:55~22:00
12/15 (土)	椿三十郎 (2007/119分)	14:50~18:00	12/16 (土)	武士の家計簿 (2010/129分)	15:05~18:25
	わたし出すわ (2009/110分)	18:30~21:30		僕達急行 A列車で行こう (2012/117分)	18:55~22:00

魅惑のクールビューティ 追悼 江波杏子

12/9 (土)	恋にいのちを (1961/93分)	9:45
	うるさい妹たち (1961/96分)	11:30 (終映13:05)
	★最終回終映後(13:15頃)、藤巻潤さん(「恋にいのちを」出演)のトークあり	
10 (月)	再会 (1975/93分)	11:40 / 15:20 / 19:00
	津軽じょんがら節 (1973/103分)	9:45 / 13:25 / 17:05 / 20:45 (終映22:25)
11 (火)	酔いどれ博士 (1966/82分)	12:15 / 15:45 / 19:15
	宿無し犬 (1964/92分)	10:30 / 14:00 / 17:30 / 21:00 (終映22:30)
12 (水)	女賭博師乗り込め (1968/87分)	9:40 / 12:55 / 16:10 / 19:25
	女賭博師みだれ壺 (1968/83分)	11:20 / 14:35 / 17:50 / 21:05 (終映22:30)

★ 新文芸坐シネマテーク開催。オールナイト面に記載あり。

13 (木)	女殺し屋 牝犬 (1969/82分)	9:45 / 12:55 / 16:10 / 19:25
	女秘密調査員 唇に賭けろ (1970/83分)	11:20 / 14:35 / 17:50 / 21:05 (終映22:30)
14 (金)	昭和おんな博徒 (1972/91分)	11:35 / 15:05
	女組長 (1970/83分)	10:00 / 13:30 / 17:00 (終映18:25)

※全作品35mmプリント上映

シネマ・カーテンコール 2018

12/15 (土)	16 (日)	スターリンの葬送狂騒曲 (2017・仏=英、他/107分)	9:50
		英国総督 最後の家 (2017・英/106分)	12:00 (終映13:45)
17 (月)		英国総督 最後の家	10:10 / 14:20 / 18:30
		スターリンの葬送狂騒曲	12:20 / 16:30 / 20:40 (終映22:25)
18 (火)		ペンタゴン・ペーパーズ/最高機密文書 (2017・米/116分)	9:55 / 14:10 / 18:25
		ザ・シークレットマン (2017・米/103分)	12:15 / 16:30 / 20:45 (終映22:30)
19 (水)		マンハント (2017・中/110分)	10:15 / 14:25 / 18:35
		SPL 狼たちの処刑台 (2017・香/100分)	12:30 / 16:40 / 20:50 (終映22:30)
20 (木)		はじめてのおもてなし (2016・独/116分)	10:10 / 14:20 / 18:30
		希望のかなた (2017・フィンランド/98分)	12:30 / 16:40 / 20:50 (終映22:30)
21 (金)		2重螺旋の恋人 (2017・仏/107分/R18+)	9:45 / 14:05 / 18:25
		ファントム・スレッド (2017・米/130分)	11:45 / 16:05 / 20:25 (終映22:35)
22 (土)		ファントム・スレッド	12:30
		2重螺旋の恋人	10:30 / 15:05 (終映16:50)
23 (日)		ランペイジ 巨獣大乱闘 (2018・米/107分)	10:00 / 14:10 / 18:20
		ザ・プレデター (2018・米/106分/R15+)	12:10 / 16:20 / 20:30 (終映22:15)
24 (月)		ウインド・リバー (2017・米/107分)	10:15 / 14:25 / 18:35
		女は二度決断する (2017・独/106分/PG12)	12:25 / 16:35 / 20:45 (終映22:30)
25 (火)	26 (水)	女は二度決断する	10:15 / 14:25 / 18:35
		ウインド・リバー	12:25 / 16:35 / 20:45 (終映22:30)
27 (木)		ワンダーストラック (2017・米/117分)	10:10 / 14:20 / 18:30
		ブリグズビー・ベア (2017・米/97分/PG12)	12:30 / 16:40 / 20:50 (終映22:25)
28 (金)		君の名前で僕を呼んで (2017・伊=仏、他/132分/PG12)	9:30 / 13:55 / 18:20
		心と体と (2017・ハンガリー/116分/PG12)	11:50 / 16:15 / 20:45 (終映22:40)

※全作品DCP上映

ヒフとニクの日特別企画

12/29 (土)	ゾンビ(米国劇場公開版) (1978・米=伊/127分/BD)	監督:ジョージ・A・ロメロ 出演:デヴィッド・エムゲ、ケン・フォラー
	悪魔のいけにえ(公開40周年記念版) (1974・米/84分/BD/R15+)	監督:トビー・フーパー 出演:ガンナー・ハンセン、マリリン・バーンズ
	ゾンビ(米国劇場公開版)	9:55 / 13:50 / 17:45
	悪魔のいけにえ(公開40周年記念版)	12:15 / 16:10 / 20:05 (終映21:30)

年忘れ!カッコイイ80年代娯楽作2本立て!

12/30 (日)	ブルーサンダー (1983・米/109分/BD)	監督:ジョン・バダム 出演:ロイ・シャイダー、ウォーレン・オーツ、マルコム・マクダウェル	
	ストリート・オブ・ファイヤー (1984・米/94分/DCP)	監督:ウォルター・ヒル 出演:マイケル・バレ、ダイアン・レイン、ウィレム・デフォー	
12/31 (月)	12/30 (日)	ブルーサンダー	11:25 / 15:10 / 18:55
		ストリート・オブ・ファイヤー	9:40 / 13:25 / 17:10 / 20:55 (終映22:30)
	31 (月)	ブルーサンダー	11:40 / 15:35
		ストリート・オブ・ファイヤー	9:45 / 13:40 / 17:35 (終映19:20)