

毎週土曜深夜 オールナイト・スケジュール

- ◆18歳未満の入場不可。◆終映時間は予定です。混雑や予告編等の上映で変更となる場合があります。
- ◆前売券はチケットぴあでも購入可(Pコード:597-069)友の会会員の方は当館でお求めください。
- ◆全席自由。開場時間(原則、開演の15分前)にチケット記載の整理番号順でご入場いただきます。

【通常料金】 一般2300円、友の会・前売2100円(券番号順にご入場いただきます)

4/6 新生活応援企画 浮世の垢を一夜で落とす 強制善人化ナイト

ブリグズビー・ベア(2017・米/97分/DCP) 出:カイル・ムーニー、マーク・ハミル 22:30~

500ページの夢の束(2017・米/93分/DCP) 出:ダコタ・ファニング、トニ・コレット

パデントン2(2017・英/104分/DCP) 出:ベン・ウィショー(声)、サリー・ホーキンス

5パーセントの奇跡 ~嘘から始まる素敵な人生~(2017・独/111分/DCP) 出:コスティア・ウルマン ~6:00(予定)

★【抽選プレゼント】ご入場者から抽選で『ブリグズビー・ベア』特製シールをプレゼント!(50名様程度)

4/13 新文芸坐×アニメスタイルVol. 113 2018年傑作アニメ! リズ・ペンギン・若おかみ

【特別料金】 一般2600円、前売・友の会2400円

【トークショー】 高坂希太郎監督、石田祐康監督、小黒祐一郎さん(アニメスタイル) 22:30~

リズと青い鳥(2018/90分/DCP) 監:山田尚子 声:種崎敦美、東山奈央

ペンギン・ハイウェイ(2018/118分/DCP) 監:石田祐康 声:北香那、蒼井優

若おかみは小学生!(2018/94分/DCP) 監:高坂希太郎 声:小林星蘭、水樹奈々 ~5:30(予定)

4/20 新文芸坐 東宝スペクタクルまつり 2019

妖星ゴラス(1962/88分/35mm) 監:本多猪四郎 出:池部良、白川由美 22:30~

海底軍艦(1963/94分/35mm) 監:本多猪四郎 出:高島忠夫、藤山陽子

宇宙大戦争(1959/93分/35mm) 監:本多猪四郎 出:池部良、安西郷子

世界大戦争(1961/110分/35mm) 監:松林宗恵 出:フランキー堺、宝田明 ~5:35(予定)

4/27 新文芸坐×アニメスタイルVol. 114 押井守映画祭2019 第三夜《ガルム&立喰師》編

【特別料金】 一般3000円、前売・友の会2800円

【トークショー】 押井守監督、若林和弘さん(音響監督)、小黒祐一郎さん(アニメスタイル) 22:30~

ガルム・ウォーズ(字幕版)(2014・日=加/92分/DCP)

アヴァロン(2000/106分/35mm)

立喰師列伝(2006/104分/35mm) ~5:05(予定)

特別レイトショー/1本立て

新文芸坐シネマテークVol. 27 アラン・レネ

4/19(金)	人生は小説なり(1983・仏/112分/BD)	開場 19:00 開映 19:15 (講義終了22:15頃)
4/26(金)	お家に帰りたい(1989・仏/105分/DVD)	開場 18:45 開映 19:00 (講義終了22:00頃)
5/10(金)	あなたはまだ何も見ていない(2012・仏=独/115分/DVD)	開場 18:45 開映 19:00 (講義終了22:05頃)
5/17(金)	六つの心(2006・仏=伊/122分/DVD)	開場 18:45 開映 19:00 (講義終了22:10頃)

【特別料金】 一般1800円、学生1700円、前売・シニア・友の会1500円 ※招待券使用不可 ★各日、映画終了後に映画批評家・大寺眞輔さんの講義(60分程度)がございます ※整理番号付き前売券を当館窓口・チケットぴあにて販売中 ※当日は整理番号順でのご入場となります 共催: Indie Tokyo

新文芸坐

しねまんすりい

2019年◆4月号◆通巻361号

「2018年 新文芸坐ベストテン」決定!

当館のお客様に投票いただいた昨年のベストテンを発表します。

ご参加いただいた方、ありがとうございました。今後の編成の参考にさせていただきます。

また、今月の特集上映<気になる日本映画達2018>では、日本映画部門ベストテンのうち4作品を上映します。

(10位「若おかみ〜」はオールナイトで上映します)

どうぞスクリーンでお楽しみください。

<邦画>

- 1位: 万引き家族 (251pt)
- 2位: カメラを止めるな! (244pt)
- 3位: 寝ても覚めても (168pt)
- 4位: 孤狼の血 (165pt)
- 5位: 菊とギロチン (132pt)
- 6位: 止められるか、俺たちを (103pt)
- 7位: 鈴木家の嘘 (97pt)
- 8位: 愛しのアイリーン (90pt)
- 8位: 日日是好日 (90pt)
- 10位: きみの鳥はうたえる (66pt)
- 10位: 若おかみは小学生! (66pt)

<洋画>

- 1位: スリー・ビルボード (280pt)
- 2位: ポヘミアン・ラブソディ (202pt)
- 3位: タクシー運転手 ~約束は海を越えて~ (152pt)
- 4位: シェイブ・オブ・ウォーター (116pt)
- 5位: ウインド・リバー (111pt)
- 6位: ペンタゴン・ペーパーズ/最高機密文書 (104pt)
- 7位: 1987、ある闘いの真実 (103pt)
- 8位: ミッション: インボッシブル/フォールアウト (97pt)
- 9位: 判決、ふたつの希望 (95pt)
- 10位: グレイテスト・ショーマン (93pt)

(有効投票数69票)

社会状況により急遽スケジュールが変更となる場合がございます。何卒ご了承ください。

- 上映開始15分後の客席へのご入場、酒気帯びでのご入場、酒類の持ち込みはご遠慮ください。
- 上映中は携帯電話の電源はお切りください。
- 古い作品は映像や音声の状態が悪い場合がございます。何卒ご容赦ください。
- 映画パンフレットの販売は、おひとり1冊とさせて頂く場合があります。

ご入場料金 ◆一般1350円 ◆学生1250円 ◆友の会1100円 ◆シニア・障がい者・小学生以下(3歳以上) 1100円 ◆ラスト1本900円(友の会・シニアは850円)

池袋東口
徒歩3分

感動はスクリーンから



新文芸坐

東京都豊島区東池袋1-43-5マルハン池袋ビル3F 電話03(3971)9422 www.shin-bungeiza.com

しねまんすりい4月号

4/1(月)~27(土)

魅惑のシネマ・クラシックスVol. 30

4/1(月)	太陽がいっぱい 4Kレストア版(1960・仏=伊/117分) 太陽はひとりぼっち(1962・伊=仏/124分/BD)	9:40/14:00/18:20 11:45/16:05/20:25(最終22:30)
2(火)	ダンケルク(1964・仏=伊/124分) エヴァの匂い(1962・伊=仏/113分/BD)	9:40/14:00/18:20 11:55/16:15/20:35(最終22:30)
3(水)	昼顔(1967・仏=伊/100分) 哀しみのトリスターナ(1970・伊=仏、他/100分)	10:40/14:40/18:40 12:45/16:45/20:45(最終22:25)

※特に表記のない作品はDCP上映 ※「太陽がいっぱい 4Kレストア版」は当館では2Kでの上映です

没後10年 森繁久彌と松林宗恵監督

4/4(木)	喜劇仰げば尊し(1966/93分) 裸の重役(1964/103分)	11:35/15:15 9:40/13:20/17:00(最終18:45)
5(金)	スラヤ殿下(1955/86分/DVD) 警察日記(1955/111分)	11:50/15:35 9:45/13:30/17:15(最終19:10)
6(土)	続社長三代記(1958/95分) 社長三代記(1958/86分) ※11:25の回終映後(13:15頃)、森繁建さん(森繁久彌さんご次男)、松林天平さん(松林宗恵監督ご長男)のトークショー 司会:高田雅彦さん(「三船敏郎、この10本」などの著者)	11:25/15:45 9:45/14:05/17:40(最終19:05)
7(日)	天国はどこだ(1956/91分/BD) 東京のえくぼ(1952/88分/BD)	11:40/15:05 10:00/13:25/16:50(最終18:20)
8(月)	続社長行状記(1966/90分) 社長行状記(1966/95分)	11:50/15:35 10:00/13:45/17:30(最終19:05)
9(火)	風流交番日記(1955/91分/BD) 風流温泉日記(1955/92分)	12:25/16:05 10:30/14:10/17:50(最終19:30)
10(水)	暖簾(1958/123分) 人生とんぼ返り(1955/117分)	10:30/15:05 12:55/17:30(最終19:25)
11(木)	太平洋の翼(1963/101分) 人間魚雷回天(1955/107分/BD)	11:45/15:50 9:45/13:50/17:55(最終19:40)
12(金)	新・狐と狸(1962/98分) 狐と狸(1959/126分)	12:00/16:05 9:45/13:50/17:55(最終20:00)

※特に表記のない作品は35mmプリント上映 ※レイトショー上映のため夜の回の上映はございません。

特別レイトショー/1本立て 新文芸坐 夜フェス! Vol. 3

【全席指定】		
4/4(木)	『ゼリブ』[サンガラスかけるかけない6分半]スタンディング応援上映 ● 開場19:30 開映20:00(最終21:50) ★ご入場の方全員にプレゼントあり ※声だし・クラッカー・鳴り物OKの参加型上映です ※ご参加の方はHP・劇場ロビーにて「注意事項」を必ずご確認ください	
5(金)	『マンディ 地獄のロード・ウォリアー』-夜限りの吹替版特別上映 ◆ 開場19:40 開映20:00(最終22:10) ★抽選プレゼント・ソフト販売(特典付き)あり ※絶叫・応援上映ではありません	
6(土)	『ストップ・メイキング・センス』(通常上映) ◆ 開場19:40 開映20:00(最終21:30) ★特別音響調整:樋口素人さん(boird/「爆音上映」主宰)	
【全席指定】		
7(日)	『マッドマックス 怒りのデス・ロード』絶叫上映 ● 開場19:00 開映19:30(最終21:45) ※声だし・クラッカー・鳴り物OKの参加型上映です ※ご参加の方はHP・劇場ロビーにて「注意事項」を必ずご確認ください	
8(月)	『マッドマックス 怒りのデス・ロード』(通常上映) ◆ 開場19:40 開映20:00(最終22:00)	
9(火)	『フェノミナ』(通常上映) ◆ 開場20:00 開映20:15(最終22:10)	
10(水)	『フェノミナ』(通常上映) ◆ 開場20:00 開映20:15(最終22:10)	

★ 新文芸坐シネマテーク 開催。オールナイト面に記載あり。

11(木)	『ストップ・メイキング・センス』スタンディング強制上映 ◆ 開場20:10 開映20:30(最終22:05) ★特別音響調整:樋口素人さん(boird/「爆音上映」主宰) ※原則として上映開始直前にお立ちいただきませ(スタッフがご案内します) ※上映開始後の着席は自由です。体調が優れないなど、ご事情のある方はスタンディングの必要はありません。 ※拍手・声だしが可能です。鳴り物・光り物の使用はご遠慮ください。	
12(金)	『モーターヘッド/クリーン・コア・クロック』スタンディング強制上映 ◆ 開場20:30 開映20:50(最終22:15) ★特別音響調整:樋口素人さん(boird/「爆音上映」主宰) ※原則として上映開始直前にお立ちいただきませ(スタッフがご案内します) ※上映開始後の着席は自由です。体調が優れないなど、ご事情のある方はスタンディングの必要はありません。 ※拍手・声だしが可能です。鳴り物・光り物の使用はご遠慮ください。	

【特別料金(招待券使用不可)】◆:一般1500円、学生1400円、前売・友の会・シニア1100円 ●:全席指定・1500円均一 ※終映時間は予定です

気になる日本映画達<アイツラ> 2018

4/13(土)	泳ぎすぎた夜(2017・仏=日/79分) 枝葉のごと(2018/114分)	10:10/14:05/18:00 11:55/15:50/19:45(最終21:40)
14(日)	寝ても覚めても(2018/119分) 教誨師(きょうかいし)(2018/114分)	9:45/14:00/18:20 11:55/16:15/20:35(最終22:30)
16(火)	返還交渉人 いくつか、沖縄を取り戻す(2018/100分) 沖縄スパイ戦史(2018/114分/ドキュメンタリー)	9:50/14:05/18:20 11:55/16:10/20:25(最終22:20)
17(水)	素敵なダイナマイトスキャンダル(2018/138分/R15+) オー・ルーシー! (2017・日=米/95分/R15+)	9:45/14:05/18:25 12:15/16:35/20:55(最終22:30)
18(木)	友罪(2018/128分) 鈴木家の嘘(2018/133分/PG12)	12:45/17:40 10:20/15:15/20:10(最終22:25)
19(金)	菊とギロチン(2018/189分/R15+) 止められるか、俺たちを(2018/119分)	12:45 10:30/16:20(最終18:20)
20(土)	菊とギロチン 止められるか、俺たちを	10:10/16:00 13:45/19:35(最終21:35)
21(日)	志乃ちゃんは自分の名前が言えない(2017/110分) 生きてるだけで、愛。(2018/109分)	10:00/14:15/18:30 12:15/16:30/20:40(最終22:30)
22(月)	アウト&アウト(2018/106分) 銃(2018/97分/R15+)	10:30/14:30/18:30 12:40/16:40/20:40(最終22:15)
23(火)	ガチ星(2018/106分) かぞくへ(2016/117分)	9:50/14:00/18:20 11:50/16:10/20:35(最終22:30)

※特に表記のない作品はDCP上映

サスペンスがアクションを生む

マイル22(2018・米/95分/DCP/R15+) 監督・脚本:ピーター・バーグ 出演:マーク・ウォールバーグ、イコ・ウワイス、ローレン・コーハン ■重要証人を22マイル護送するトップエージェント達の緊張感溢れる死闘、その行き着く先は!		
4/24(水)	蜘蛛の巣を払う女(2018・米/115分/DCP/PG12) 監督・脚本:フェデ・アルパレス 出演:クレア・フォイ、シルヴィア・フークス、スペリル・グドナソン ■大ヒット作「ドラゴン・タトゥーの女」からキャストを一新、新たなリスベットの活躍を描く。	
4/24(水)・25(木)	マイル22 蜘蛛の巣を払う女	10:15/14:25/18:35 12:15/16:25/20:35(最終22:30)
26(金)	マイル22 蜘蛛の巣を払う女 ※別興行のため夜の回の上映がございません	10:00/14:10 12:00/16:10(最終18:05)
27(土)	マイル22 蜘蛛の巣を払う女	9:45/13:50/17:55 12:00/16:05/20:10(最終21:45)

魅惑のシネマクラシックスVol. 31 ワーナー・ブラザーズ編(予定)

4/28(日)~	【上映予定作品】※詳細は後日発表いたします ■ベン・ハー ■見知らぬ乗客 ■ダイヤルMを廻せ! 他 上映予定
----------	---