



石井輝男

超映画術

没後15年天才にして職人

トークショー
12/5 (土) 15:00 ~

伊藤俊也監督

瀬戸恒雄さん

(石井輝男プロダクション代表)

賀来タクトさん

(映画評論家)

2020年12月2日(水)~8日(火)

新文芸坐

www.shin-bungeiza.com

石井輝男監督
オリジナルTシャツ
会場にて
限定枚数販売予定

[企画協力]株式会社石井輝男プロダクション/A PEOPLE CINEMA

12/2
(水)

明治・大正・昭和
猟奇女犯罪史

(1969/93分/35mm)カラー・シネスコ・R15+
[脚]掛札昌裕、野波静雄、石井輝男
[撮]わし尾元也[出]吉田輝雄、藤江
久、葵三津子、藤木孝、賀川雪絵、
小池朝雄、土方賢、由利徹、大泉滉



「犯罪はなぜ起こるのか」と考察する監察医・村瀬を狂言回しに、過去の猟奇的事件を再現する実録オムニバス。何と、本物の阿部定が登場！ 強姦魔・小平義雄を演じた小池の表情もヤバすぎる！ 4つの事件を調べた村瀬が得た結論は……。

徳川いれずみ師 **責め地獄**

(1969/95分/35mm)カラー・シネスコ・R15+
[脚]掛札昌裕、石井輝男[撮]わし尾元也[出]吉田輝雄、橋本まゆみ、小池朝雄、片山由美子、藤木三恵子、田中春男、由利徹、大泉滉、ハニー・レーヌ



構図、カットングなどに天才的なテクニックが炸裂、観る者を眩惑させる石井ワールドの頂点。墓あばき、腕を齧う彫師の執念、拷問、禿春宿の奇怪な作り、オブジェ化した裸女群、魔界の如き路地、ラストの股裂きまで息つく暇もない異形の傑作！

3
(木)

地獄

(1999/101分/35mm)カラー・ビスタ
[脚]石井輝男[撮]柳田友貴[出]佐藤美穂、斎藤のぞみ、前田通子、里見瑠子、丹波哲郎、北村有起哉、高崎隆二、藤原剣八郎、桂千穂



60年代末、「異常性愛路線」の頃に『地獄』を企画していたという石井が、世紀末に自身のプロで製作。当時、日本を震撼させた凶悪犯たちに一旦早く刑を執行する！ 石井の熱望を受け、閻魔様に扮する前田は新東宝時代以来、42年ぶりの映画出演。

ポルノ時代劇 忘八武士道

(1973/82分/35mm)カラー・シネスコ・R15+
[原]小池一雄、小島剛太[脚]佐治敏
[脚]鈴木重平[出]丹波哲郎、伊吹吾郎、山見ゆかり、池島リり子、遠藤辰雄、内田良平、久野四郎、相川圭子



窮地を救われた明日死能は八つの徳を忘れた「忘八者」の仲間になり、吉原を牛耳る大門の陰謀に巻き込まれる。全裸の女の立ち回りで、その大胸も首も飛び！ 原作をお気に入りの丹波がのりによって演じた明日死能は『地獄』にも登場だ！

4
(金)

5
(土)

直撃地獄拳 大逆転

(1974/87分/35mm)カラー・シネスコ
[脚]橋本新一、石井輝男[撮]出先哲也[出]千葉真一、佐藤允、郷鉄治、中島ゆたか、池部良、丹波哲郎、志穂美悦子、山城新伍、名和宏、室田日出男



宝石・ファラオの星が盗まれ、奪回のため召集された甲賀、隼、桜、石井の「空手映画が嫌で遊んじゃった」の言葉通り、現場で考えたギャグがエスカレート！ 集にタンコブ、トチキさんは葉まみれ！ 強力接着剤で突破だっ！ ラストはご存知かの方が！

江戸川乱歩全集
恐怖奇形人間

(1969/99分/35mm)カラー・シネスコ・PG12
[原]江戸川乱歩[脚]掛札昌裕、石井輝男[撮]赤塚滋[出]吉田輝雄、由美子、土方賢、大木実、賀川雪絵、小池朝雄、葵三津子、由利徹、大泉滉



子守唄の遠い記憶に導かれ広がるが向かった北陸の島で見たものは……。石井が愛読していた乱歩を取り上げ「パノラマ島奇談」「孤島の鬼」など諸作品を合体。土方賢と暗黒舞踏、近藤正臣、女装の小池、ラストの花火まで、映画ファンなら必修のカルト作！

6
(日)

7
(月)

怪談昇り竜

(1970/85分/デジタル)カラー・シネスコ
[脚]曾根義忠、石井輝男[撮]北泉成出[出]梶芽衣子、ホキ徳田、佐藤允、高樹聖子、加藤嘉、土方賢、安部徹、大辻岡朗、内田良平、砂塚秀夫



殴り込みで目を斬られた娘の血を舐める黒猫……。日活に招かれた石井が女侠ものと怪談をハイブリッドした異色作。脚本、助監督の曾根(中生)は撮影現場でどんな脚本を改変、カット制りする石井の才気にもふれ「石井さんの独壇場だった」と回想する。

やさげれ義母伝 総括リンチ

(1973/86分/35mm)カラー・シネスコ・R15+
[脚]掛札昌裕、関本都夫、石井輝男[撮]わし尾元也[出]池玲子、奥川まこと、根岸明美、遠藤辰雄、内田良平、安部徹、名和宏、嵐寛寿郎、大泉滉



女とりを麻薬の運び屋にしている悪玉に挑む女俠客・猪の鹿お蝶の活躍を描くエロス・アクション。冒頭から見せるオールヌードの裸し回りで、池の「闘うヒロイン」像が際立つ。迷宮のような神戸の描写などかつての「地帯」シリーズを彷彿させる。

8
(火)

ゲンセンカン主人

(1993/98分/35mm)カラー・ビスタ
[原・出]つげ義春[脚]石井輝男[撮]石井浩一[出]佐野史郎、横山あきお、中上ちか、水木薫、大木妻紗子、岡田奈々、川崎麻世、きたろう、石川真希



つげの漫画の大ファンという石井が4つの短編を取り上げ、念願の映画化。石井は「なるべく原作に忠実に」と、ほぼ原画通りに絵作り、カット制りするという拘り。 (原作と見比べると一興)「池袋百点会」が終わってブラスンあり。席を立たないで！

ねじ式

(1998/86分/35mm)カラー・ビスタ
[原・出]つげ義春[脚]石井輝男[撮]角井孝博[出]浅野忠信、藤谷美紀、金山一彦、藤森夕子、つぐみ、水木薫、藤川虹子、丹波哲郎、砂塚秀夫



下れない漫画家・ツッペは妻の裏切りに絶望、自殺未遂をはかる。降れないツッペの復讐につけの短編を絡ませる。自身のプロで製作した石井は、学生など若いスタッフを集め、撮影所をまた時代に「映画の現場」を経験し育てほしいと期待をこめていた。

没後15年 天才にして職人 石井輝男・超映画術		作品解説: 若井信二	
12/2 (水)	猟奇女犯罪史 責め地獄	10:50/14:55/19:00 12:50/16:55/20:55(最終22:30)	6(日) 怪談昇り竜 総括リンチ
3(木)	地獄 忘八武士道	11:00/15:00/19:00 13:10/17:10/21:05(最終22:25)	7(月) 怪談昇り竜 総括リンチ
4(金)	大逆転 恐怖奇形人間	11:45/15:40 9:40/13:35/17:30(最終19:10)	8(火) ゲンセンカン主人 ねじ式
5(土)	大逆転 恐怖奇形人間	13:25★/18:10 11:15/16:00 /20:05(最終21:45)	

★12/5(土) 15:00～【トークショー】

伊藤隆也監督、瀬戸恒雄さん(石井プロ代表)

聞き手: 賀来タクトさん (映画評論家)

※プリントの状態が悪い場合があります ※上映開始後15分以降の入場不可
【入場料金(2本立て)】
一般1450円、学生1350円、シニア1200円、友の会1150円
(ラスト1本 一般1000円、友の会 シニア950円)

池袋
東口 **新文芸坐**
www.shin-bungeiza.com